

السيرة الذاتية للدكتورة / نهى عاطف عدلى العبد

وكيل شؤون البيئة وخدمة المجتمع والأستاذ بكلية الإعلام جامعة بنى سويف



تعتمد فلسفتى التعليمية على الجمع بين العديد من الاساليب منها: خلق مناخ تعليمى مناسب للطلاب وتوظيف الوسائل التكنولوجية الحديثة وتنمية مهارات التفكير النقدى والتفاعل بين الطلبة وتشجيعهم على العمل الجماعى والفردى وإعطاء اولوية للطلاب الذين لديهم صعوبات فى التعلم من خلال تقديم المحاضرة بإسلوب مشوق والتشجيع على الحصول على ردود افعال منهم .

اولاً : المؤهلات العلمية

- حاصلة على درجة أستاذ من اللجنة العلمية الدائمة لترقيات الأساتذة بتاريخ ٢٨/٨/٢٠١٩ بإجمالى درجات ٩٦% على مجمل الأبحاث فى تخصص الرأى العام والإعلام الجديد، وتمت الترقية العلمية بقرار رئيس جامعة بنى سويف بتاريخ ٢٣/١٠/٢٠١٩ بقرار رقم (١٦١٩).
- حاصلة على درجة الأستاذ المساعد منذ ٢٠١٢، وعملت وكيل لشئون التعليم والطلاب بكلية الإعلام جامعة بنى سويف منذ أغسطس ٢٠١٥ حتى أغسطس ٢٠١٦.
- حصلت على درجة الدكتوراه فى الإعلام السياسى من قسم الإذاعة بكلية الإعلام جامعة القاهرة بمرتبة الشرف الاولى مع التوصية بتبادل الرسالة مع الجامعات العربية وعنوانها: دور نشرات الأخبار فى القنوات الفضائية العربية فى ترتيب اولويات الجمهور المصرى نحو القضايا المصرية والعربية والدولية فى ١٢ يوليو ٢٠٠٦، ووافق مجلس الكلية على منحها الدرجة بتاريخ ٢٣ سبتمبر ٢٠٠٦، كما وافق رئيس الجامعة على ذلك بالتفويض يوم ٢٨ سبتمبر ٢٠٠٦.
- حاصلة على درجة الماجستير فى الاعلام من قسم الإذاعة من كلية الاعلام بجامعة القاهرة بتقدير ممتاز مع التوصية بتبادل الرسالة مع الجامعات الاخرى فى ٣١ أغسطس ٢٠٠٣، وعنوان الرسالة : علاقة الطفل المصرى بالقنوات الفضائية العربية .
- حاصلة على بكالوريوس الإعلام من قسم الاذاعة بكلية الاعلام جامعة القاهرة بتقدير عام جيد جداً وتقدير ممتاز فى عامى التخصص عام ٢٠٠٠.

ثانياً : التدريب العملى: تلقت تدريباً فى المؤسسات التالية :

- تدريب في مجال الأخبار الزائفة من مؤسسة فريدرش ناومان عام ٢٠٢٢.
- تدريب في مجال تصميم الجرافيك من كلية الإعلام جامعة القاهرة عام ٢٠٢٢.
- إذاعة سلطنة عمان.
- قطاع الأخبار والترجمة بتلفزيون سلطنة عمان.
- دائرة بحوث واستطلاعات الرأى العام بوزارة الإعلام العمانية.
- مؤسسة بارك التابعة لمعهد جالوب الأمريكى لقياسات الرأى العام بسلطنة عمان.
- تدريب برامجى فى : القناة الثالثة المصرية ، قطاع النيل للقنوات المتخصصة ، و قطاع الهندسة الإذاعية.
- تدريب فى مجال الترجمة والأخبار فى قطاع الإخبار بالتلفزيون المصرى على مدار ثلاث سنوات من ١٩٩٧ الى ٢٠٠٠ .

ثالثاً : التدرج الوظيفى :

- عينت كوكيل لكلية الإعلام جامعته بني سويف لشؤون البيئة وخدمة المجتمع منذ عام ٢٠٢٤ حتى تاريخه.
- عينت رئيس قسم الإعلام بمعهد الدراسات القبطية بالكاتدرائية المرقسية منذ عام ٢٠٢٢ وحتى تاريخه.
- عينت رئيس قسم الإذاعة والتلفزيون بكلية الإعلام جامعة بني سويف منذ عام ٢٠٢٢ حتى عام ٢٠٢٤.
- عينت رئيس تحرير المجلة العلمية لبحوث الاتصال بكلية الإعلام جامعة بني سويف عام ٢٠٢٠.
- عينت أستاذ بقسم الإذاعة والتلفزيون كلية الإعلام جامعة بني سويف منذ ٢٠١٩.
- عينت أستاذ مساعد بكلية الإعلام جامعة بني سويف وكوكيل التعليم والطلاب منذ أغسطس ٢٠١٥ ومشرف على قسم العلاقات العامة في ذات العام.
- عُينت كأستاذ مساعد بالأكاديمية ورئيس قسم الإنتاج الإذاعى والتلفزيونى منذ ٢٠٠٦ وحتى ٢٠١٥، ثم أستاذ مساعد بكلية الإعلام جامعة بني سويف وكوكيل للتعليم والطلاب منذ أغسطس ٢٠١٥.

- عُينت كمعيدة بكلية الإعلام جامعة ٦ أكتوبر منذ ١١ فبراير ٢٠٠١ فمعهد الإعلام وفنون الاتصال اعتباراً من ١٩ يناير ٢٠٠٢ ، وعملت كمدرس مساعد بمعهد الإعلام وفنون الاتصال بالسادس من أكتوبر منذ يناير ٢٠٠٤ ، ثم عينت كمدرس مساعد بالأكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الإعلام منذ سبتمبر ٢٠٠٤ ، ثم عينت كمدرس بها.

رابعاً : الخبرات العملية :

- انتدبت كرئيس لعدة لجان تابعة لوزارة التعليم العالي لاعتماد اللوائح وزيادة الأعداد بالجامعات الخاصة لمرحلتى البكالوريوس والدراسات العليا منذ عام ٢٠٢٤ حتى تاريخه.
- مراجع خارجي معتمد من الهيئه القومية للاعتماد وضمان الجودة لعدة برامج وكليات منذ عام ٢٠٢٣ حتى عام ٢٠٢٤.
- عضو لجان الترقيات الاساتذه بعده كليات بدوله العراق منذ عام ٢٠٢٣ حتى عام ٢٠٢٤.
- ناقشت العديد من الرسائل العلميه للماجستير والدكتوراه بالجامعات العراقيه منذ عام ٢٠٢٣ حتى عام ٢٠٢٤.
- رئيس فريق التغطية الإعلامية لقوافل جامعة بني سويف للمبادرة الرئاسية "بداية جديدة لبناء إنسان" منذ عام ٢٠٢٤ حتى تاريخه.
- حاصلة على سبع دورات في المراجعة الخارجية من الهيئة القومية لضمان جودة التعليم والاعتماد خلال شهري يوليو وأغسطس ٢٠٢٣ وهي الدورات المؤهلة للاعتماد كمراجع خارجي وتشمل الدورات:

- ١- التخطيط الاستراتيجي لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٢- التقويم الذاتي لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٣- توصيف البرامج والمقررات وتقويم نواتج التعلم لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٤- استراتيجيات التدريس والتعلم الفعال لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٥- نظم الامتحانات وتقويم الطلاب لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٦- المراجعة الخارجية لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- ٧- مراجعة البرامج لكليات ومعاهد التعليم العالي.
- حاصله علي دورة القيادات الجامعية لمرتين من متطلبات التقدم للعمادة والذي تم خلال عام ٢٠٢١.
- حاصلة على اثنتي عشرة دورة من دورات مركز تنمية قدرات أعضاء هيئة التدريس بجامعة

بنى سويف منذ عام ٢٠١٥ حتى عام ٢٠١٩.

- شاركت كمحكم فى مهرجان القاهرة للإعلام العربى عن عام ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩ فى لجنة البرامج الحوارية.
- حاصلة على شهادات اجتياز عدة دورات منها : دورات متنوعة فى الحاسب الآلى واستخداماته فى الإحصاء ، الرخصة الدولية فى الحاسب الألى ICDL من الجامعة الأمريكية .
- حاصلة على شهادة اجتياز دورة الإخراج التلفزيونى من مركز التدريب والتوثيق الإعلامى بكلية الإعلام جامعة القاهرة .
- حاصلة على دبلومة مهنية فى فن إدارة الاستوديو Studio Management من أدهم سنتر بالجامعة الأمريكية بالقاهرة فى ٢٠٠٨ .

خامساً : المشاركة فى البحوث المصرية والعربية والدولية

شاركت فى إعداد بحوث علمية مع جهات مصرية وعربية ودولية مرموقة - ضمن فريق العمل – على النحو الاتى :

عنوان البحث	الجهة
١- إستطلاع رأى الجمهور فى مشكلات المجتمع المصرى	مركز بحوث رأى العام بكلية الاعلام جامعة القاهرة
٢- تقييم الاعلام البيئى المحلى لاقليم وسط الدلتا	
٣- إستطلاع رأى المرأة فى المشروعات الصغيرة والمتوسطة	
٤- الاحتياجات الاعلامية للمرأة العمانية الريفية (بالاشتراك مع الأستاذ الدكتور عاطف عدلى العبد)	اليونسكو
٥- علاقة الطفل المصرى بالاعلانات التلفزيونية أ . د عدلى رضا ، أ . د عاطف عدلى العبد	إتحاد اذاعات الدول العربية
٦- تأثير القنوات الفضائية العربية فى ثقافة الشباب العربى أ . د منى الحديدى ، أ . د عاطف عدلى العبد	المنظمة العربية للتربية والثقافة والعلوم ، ومعهد البحوث والدراسات العربية بجامعة الدول العربية

سادساً : المشاركة فى المؤتمرات العلمية :

- ١- مؤتمر الطفل المصرى والاعلام بجامعة عين شمس عام ٢٠٠٣ بورقة عمل حول الطفل والفضائيات .

٢- المؤتمر العلمى الاول بالاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام بدراسة ببلوجرافية شارحة للانتاج الفكرى العربى حول القنوات الفضائية من عام ١٩٩٣ - ٢٠٠٤ .

٣- المؤتمر العلمى الثانى بالاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام بورقة عمل حول دلالات اسماء الافلام فى السينما المصرية.

٤- المشاركة كمتحدث رئيسي بالجلسة الافتتاحية للمؤتمر الأول لكلية الإعلام جامعة بني سويف عام ٢٠٢١.

٥- المشاركة كمقرر لإحدى جلسات المؤتمر الثانى لكلية الإعلام جامعة بني سويف الثانى عام ٢٠٢٣.

سابعاً : المشاركة فى الدورات التدريبية :

إلقاء محاضرات فى العديد من الدورات على النحو الاتى :

عنوان الدورة	الجهة
١- الاعلام وحقوق الانسان	برنامج الامم المتحدة الانمائى حول "الاعلام وحقوق الانسان"
٢- أسس تصميم الرسالة الاتصالية الاقناعية	مركز اعداد القادة بالحزب الوطنى الديموقراطى
٣- منهجية قياسات الرأى العام	مركز المستشار الوطنى للتدريب الاعلامى بالقاهرة والكويت
٤- برنامج تدريبى لاختصاصى الاعلام بمراكز الاعلام بالهيئة العامة للاستعلامات حول " تنمية مهارات استخدام الملاحظة فى قياسات الرأى العام "	معهد الاهرام الاقليمى للصحافة
٥- إدارة الازمات	معهد التدريب الاذاعى التابع لمعهد الاذاعة والتلفزيون باتحاد الاذاعة والتلفزيون
٦- تخطيط الاذاعى والتلفزيونى ٧- اسسس قياس الرأى العام ٨- الادوات المنهجية فى بحوث الاعلام ٩- اخلاقيات وسائل الاعلام ١٠- بحوث المستمعين والمشاهدين	معهد التدريب الادارى التابع لمعهد الاذاعة والتلفزيون باتحاد الاذاعة والتلفزيون

ثامناً : البحوث العلمية المحكمة والمقبولة للنشر

اسم البحث	مكان النشر وتاريخه
١- الاحتياجات الاعلامية للمرأة العمانية الريفية (تحت إشراف اليونسكو كبحث مشترك مع أ. د عاطف عدلى العبد)	المجلة المصرية لبحوث الرأى العام ، مجلد ٨، العدد ١ ، يناير / مارس ٢٠٠٧
٢- استخدامات المرأة العربية للقنوات الفضائية	المجلة المصرية لبحوث الرأى العام ، مجلد ٨، العدد ٢ ، أبريل ٢٠٠٧
٣- استخدامات الجمهور المسيحى للقنوات الفضائية المسيحية والاشباكات المتحركة	المجلة المصرية لبحوث الرأى العام ، مجلد ٨، العدد ٣ ، يوليو / سبتمبر ٢٠٠٧
٤- المعايير السلوكية التى يكتسبها المراهقون من البرامج الحوارية الاجنبية بالقنوات الفضائية	المجلة المصرية لبحوث الاعلام، يناير ٢٠٠٨
٥- إعتقاد الجمهور على الاعلانات وخدمة البيع عبر التلفزيون فى القنوات الفضائية وعلاقته باتجاهاته الشرائية	مقبول النشر بالمجلة المصرية لبحوث الاعلام، مارس ٢٠٠٨
٦- العلاقة بين مستويات التعرض للبرامج الحوارية بالفضائيات العربية ومستويات معرفة الجمهور بقضايا الاصلاح السياسى فى مصر	مقبول فى المؤتمر العلمى الدولى الخامس عشر بعنوان " الاعلام والاصلاح فى المجتمعات العربية " بكلية الاعلام، جامعة القاهرة (٧ - ٩ - يوليو ٢٠٠٩)
٧- مدى إعتقاد الجمهور العربى على القنوات الفضائية الاجنبية الموجهة باللغة العربية فى اوقات الأزمات: أزمة غزة نموذجاً	مقدم لمؤتمر اخلاقيات وسائل الاعلام بالاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام (٢٣ - ٢٤ مايو ٢٠٠٩)
٨- تطبيق القواعد المهنية فى البرامج الحوارية التليفزيونية فى تغطية فترة ما بعد الثورات العربية: دراسة على الجمهور العام وعلى القائم بالاتصال	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الرأى العام المجلد الثانى عشر - العدد الثالث (يوليو/ سبتمبر ٢٠١٣)
٩- صورة الأسرة فى المسلسلات العربية والتركية وتأثيرها على الشباب العربى: دراسة مسحية مقارنة	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الرأى العام المجلد الثالث عشر - العدد الأول مزدوج (يناير - يونيه ٢٠١٤)
١٠- اتجاهات الرأى العام نحو التغطية الإعلامية للانتخابات الرئاسية لسنة ٢٠١٤: دراسة مسحية	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الرأى العام المجلد الثالث عشر - العدد الثانى مزدوج (يوليه - سبتمبر ٢٠١٤)

١١- اعتماد الشباب الجامعى المصرى على شبكات التواصل الاجتماعى فى استقاء معلومات حول ثورة الثلاثين من يونيو	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الإعلام العدد ٥١ (أبريل - يونيو ٢٠١٥)
١٢- معالجة برامج المرأة بالفضائيات المصرية الخاصة لقضايا المجتمع وتبنيها لمفهوم جودة الحياة وتأثيرها على المرأة المصرية	بحث منشور بمجلة قسم الإذاعة - كلية الإعلام جامعة القاهرة - العدد الخامس، يناير - مارس ٢٠١٥
١٣- اعتماد الشباب على المواقع الدينية: دراسة مسحية	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الإعلام العدد ٥٣ (أكتوبر - ديسمبر ٢٠١٥)
١٤- اتجاهات الرأى العام نحو تناول القضايا العربية فى القنوات الفضائية الإخبارية الموجهة باللغة العربية	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الرأى العام المجلد الخامس عشر العدد الأول ٢٠١٦
١٥- اتجاهات المراهقين نحو دور الأفلام السينمائية فى فترة الثورات العربية وما بعدها فى نشر ثقافة العنف وتأثيراتها	بحث منشور بالمجلة المصرية لبحوث الرأى العام المجلد الرابع عشر العدد الرابع - ٢٠١٥
١٦- دور وسائل الإعلام التقليدية والجديدة فى تحفيز الرأى العام المصرى للمشاركة فى الانتخابات البرلمانية ٢٠١٥	بحث مقبول للنشر بالمجلة المصرية لبحوث الإعلام العدد ٥٥، إبريل / مايو ٢٠١٦

تاسعاً : الخبرات التدريسية

تدريس او المشاركة فى تدريس عدة مقررات نظرية وعملية على النحو الاتى :

- ١- الاعلام والتنمية .
- ٢- الرأى العام .
- ٣- الاعلام الدولى.
- ٤- جمع وتحرير الاخبار.
- ٥- مدخل الى الاتصال.
- ٦- الاخبار والبرامج الاخبارية.
- ٧- اخلاقيات وسائل الاعلام.
- ٨- مناهج البحث وتطبيقات الاحصاء (جامعة ٦ أكتوبر).
- ٩- الدعاية والإقناع (جامعة ٦ أكتوبر).

- ١٠- الهندسة الاذاعية (جامعة ٦ أكتوبر).
- ١١- مادة اعلامية بلغة انجليزية (جامعة ٦ أكتوبر).
- ١٢- نشأة وسائل الاتصال (جامعة ٦ أكتوبر).
- ١٣- التخطيط الاذاعي والتلفزيوني (جامعة ٦ أكتوبر).
- ١٤- اعلام الازمات (جامعة ٦ أكتوبر).
- ١٥- الاعلام والسياسة.
- ١٦- نظريات الاتصال.
- ١٧- الاعلام والمجتمع.
- ١٨- الاذاعات المتخصصة.
- ١٩- بحوث المستمعين والمشاهدين.
- ٢٠- موضوع خاص بالتلفزيون.
- ٢١- التدريب العملي (إذاعة ، تلفزيون).
- ٢٢- أساسيات الإدارة للإذاعة والتلفزيون.
- ٢٣- مدخل الى الانتاج الاذاعي والتلفزيوني.
- ٢٤- الاستوديو التخلي.
- ٢٥- مشروع التخرج.

عاشراً : الكتب المنشورة عن دار الفكر العربى:

- ١- الرأى العام والفضائيات : دراسة فى ترتيب الاولويات (بالاشتراك مع أ.د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٦).
- ٢- أطفالنا والقنوات الفضائية (٢٠٠٦).
- ٣- الاذاعات والقنوات المتخصصة (بالاشتراك مع أ . د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٨).
- ٤- بحوث الإعلام (بالاشتراك مع أ . د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٨).
- ٥- نظريات الاتصال وتطبيقاتها العربية (بالاشتراك مع أ . د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٨).
- ٦- وسائل الإعلام : نشأتها وتطورها وافاقها المستقبلية (بالاشتراك مع أ.د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٩).
- ٧- الإعلام التنموى والتغير الاجتماعى (بالاشتراك مع أ . د عاطف عدلى العبد ٢٠٠٧).
- ٨- صناعة الأخبار التلفزيونية فى عصر البث الفضائى (٢٠٠٧).
- ٩- الإعلام الدولى (عن سلسلة الدار العربية للتعليم المفتوح جامعة ليبيا ، الدار العربية للنشر والتوزيع ، ٢٠٠٩).

- ١٠- المرأة العربية ووسائل الاعلام (بالاشتراك مع ا.د عاطف عدلى العبد ، د . فوزية العلى ٢٠٠٩).
- ١١- دراسات فى الاعلام الفضائى عن دار الفكر العربى.
- ١٢- دراسات فى الإعلام الجديد (٢٠٢٠).
- ١٣- حروب الأجيال والإعلام الدولى (٢٠٢٠).
- ١٤- الدعاية والإعلام الدولى فى إطار تحديات الإعلام الجديد (تحت النشر).
- ١٥- آليات الرأى العام فى ظل مستجدات الإعلام الجديد (تحت النشر).
- ١٦- تقنيات الإنتاج التلفزيونى (تحت النشر).

الحادى عشر : الإشراف على رسائل الماجستير والدكتوراة :

- اشرفت على عشرات الرسائل العلمية وناقشت العديد منها فى معهد الدراسات العليا للطفولة التابع لجامعة عين شمس وجامعة بني سويف وجامعة جنوب الوادي منذ ٢٠٠٦ وحتى الآن.
- شاركت فى مناقشة عدة رسائل ماجستير بكلية الاعلام جامعة القاهرة ومنها:
- ١- معالجة المشروعات القومية بالبرامج التلفزيونية تحت إشراف أ.د. منى الحديدى.
 - ٢- المتغيرات المؤثرة فى بناء أجندة القضايا العامة فى برامج الرأى التلفزيونى تحت إشراف أ.د. عادل عبد الغفار.
 - ٣- معالجة قضايا حقوق الإنسان فى القنوات التلفزيونية تحت إشراف أ.د. عادل فهمى.
 - ٤- أساليب الصحافة الاستقصائية ودورها فى معالجة القضايا المجتمعية تحت إشراف أ.د. نسمة البطريق.

الثانى عشر : شهادات التقدير والانشطة الاكاديمية والمجتمعية :

- الحصول على شهادات تقدير عن الأداء الأكاديمى من جامعة السادس من أكتوبر والاكاديمية الدولية وعلوم الاعلام.
- المشاركة فى اعمال الكنترول والارشاد الاكاديمى بنظام الساعات المعتمدة بالأكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام منذ سبتمبر ٢٠٠٤ وحتى الان.
- عضو فى مجلس قسم الانتاج الازاعى والتلفزيونى بالاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام منذ تعيينها فى سبتمبر ٢٠٠٤ وحتى الان ، وعضو فى مجلس شعبة الاكاديمية عن السنوات ٢٠٠٦ / ٢٠٠٧ ، و ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٩ .
- المشاركة فى تصميم استمارة تقييم الاداء الاكاديمى وتدریس المقررات بالاكاديمية عن عامى ٢٠٠٦ - ٢٠٠٧ والمراجعة المكتبية والميدانية والتفريغ والجدولة واعداد تقارير نهائية بنتائج التقييم.
- المشاركة فى تنظيم وفعاليات معرض الخير فى كلية الاعلام جامعة القاهرة عام ٢٠٠١ - ٢٠٠٢

تحت رعاية قسم الاذاعة ، والمشاركة فى تنظيم المؤتمرات السنوية والندوات العلمية فى جامعة ٦ أكتوبر والاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام .

- **الإشراف على مشروعات التخرج** فى كلية ومعهد الاعلام بجامعة ٦ أكتوبر ، ومشروعات التخرج بقسم الانتاج الاذاعى والتلفزيونى بالاكاديمية سواء كانت مشروعات اذاعية و تلفزيونية، وحصدت العديد من المشروعات تحت إشرافها على المراكز الاولى وشاركت فى مهرجانات عربية .
- **الإشراف على اتحاد طلاب الاكاديمية الدولية للهندسة وعلوم الاعلام** لعاميين متتالين هما ٢٠٠٧ – ٢٠٠٨ ، ٢٠٠٨ – ٢٠٠٩ بقرار من رئيس الاكاديمية أ. د. فوزى فهمى وعميد الشعبة أ.د. ماجى الحلوانى.
- إعداد لائحة دراسية جديدة للأكاديمية ولإعلام بنى سويف.
- إعداد لائحة لبرنامج موازى للإعلام السياسى بجامعة بنى سويف.
- إعداد لائحة الماجستير والدكتوراة لبرنامج الإذاعة والتلفزيون لكلية الإعلام جامعة بنى سويف.
- إعداد ملف وتقرير برنامج الإذاعة والتلفزيون بكلية الإعلام جامعة بنى سويف.
- مسئول معيار التخطيط الاستراتيجى للجودة بكلية الإعلام جامعة بنى سويف.
- مراجع داخلي لأعمال الجودة على قسم الصحافة بكلية الإعلام جامعة بنى سويف.
- تصميم وتنفيذ العديد من الاستقصاءات المتنوعة بكلية الإعلام جامعة بنى سويف.
- الإشراف على تنفيذ ورش عمل حول أعمال الجودة بالكلية.
- رئيس لجنة الاستبيانات ضمن أعمال الجودة بالكلية.
- الإشراف على صفحة القسم الإلكترونية.

البيانات الشخصية

الاسم : د. نهى عاطف عدلى العبد

تاريخ ومحل الميلاد : ١٩٧٩/١/١ ، (القاهرة) مصر.

الحالة الاجتماعية : متزوجة وأم لطفلين.

رقم الهاتف : ٠١٠٥١١٢٢١٠

عنوان العمل : جامعة بنى سويف - كلية الإعلام.

عنوان السكن : القاهرة الجديدة، مدينتى، المجموعة الثانية (B2)، المجموعة (٢١)، بنايه رقم (٨)، شقة رقم (١٢).

البريد الإلكتروني :

elabdnaha1@gmail.com

mamdouh.william11@gmail.com